

[Espais
escrits]
mapaliterari.cat

Quatre parets fan una casa

Habitar, crear i morir a través del mapa literari català



Espectacle produït per Espais Escrits i creat i interpretat per Marta Tricuera i Gerard Bidegain amb la presència de la violinista Alba Hinojosa. Amb la col·laboració de la Institució de les Lletres Catalanes

Quatre parets fan una casa és un espectacle literari de proximitat, que permet escoltar en directe alguns dels textos dels nostres clàssics que formen part del Mapa Literari Català. La interpretació dels poemes s'enllaça a través d'una conversa entre els dos actors combinada amb peces musicals interpretades en violí.

Sinopsi

Una dona i un home ens conviden, a través de les paraules dels nostres poetes i poetesses més nostrats, a viatjar simbòlicament pel mapa literari català i redescobrir temes tan universals com la llar, la infantesa, la creació literària o la mort. Quatre parets fan una casa i quatre paraules ens obren les portes a infinits espais escrits.

Quatre parets fan una casa es va estrenar el dia 28 d'octubre del 2021 al MUHBA-VIL·LA Joana.

Autors que es reciten.

Montserrat Abelló, Caterina Albert, Vicent Andrés Estellés, Maria Àngels Anglada, Aurora Bertrana, Josep Carner, Salvador Espriu, Gabriel Ferrater, Joan Fuster, Joan Maragall, Maria Mercè Marçal, Miquel Martí i Pol, Joan Oliver, Manuel de Pedrolo, Josep Pla, Joana Raspall, Mercè Rodoreda, Montserrat Roig, Josep Maria de Sagarra, Joan Salvat-Papasseit, Jacint Verdaguer.

Una petita crònica de l'espectacle: (dins de "Festa literària de sant Jordi")

<https://ateneucolonia.blogspot.com/>

Currículums

Marta Tricuera Mestre, Sabadell 1986

Llicenciada en Art Dramàtic per l'Institut del Teatre de Barcelona i titulada en Traducció i Interpretació de Llengua de Signes. És actriu, actriu de veu, rapsoda, presentadora i conductora d'actes cerimonials sobretot en rituals de comiat..

Actualment interpreta el personatge de la *Magda* a la sèrie *Com si fos ahir* de TV3 (inici setembre 2017 fins l'actualitat). Ha treballat al Teatre Nacional de Catalunya en l'obra *Tirant lo blanc* (2015). Ha participat durant 9 anys en el clàssic i tradicional espectacle de Nadal produït per Il·lús Teatre a Sabadell.

Podeu veure tot el que ha fet a la seva web: martatricuera.com

Gerard Bidegain i Figuerola, Esparreguera 1990

Graduat en Art Dramàtic -Direcció i Dramatúrgia- per l'Institut del Teatre i llicenciat en Història per la UB. També es forma a l'Obrador Internacional de Dramatúrgia de la Sala Beckett. És dramaturg, director teatral, actor i tècnic de Patrimoni Cultural i Memòria Històrica. Autor de diversos textos dramàtics, entre els quals *Caurem plegats* i *Fruits secs*. El seu treball final de carrera, *Judes traït*, tutoritzat pel poeta Josep Pedrals, va obtenir la qualificació de Matrícula d'Honor i es va representar el 2019 a l'Escenari Joan Brossa. El 2020 dirigeix *Persèfone*, d'Iannis Ritsos (traducció de Joan Casas), l'obra es representa a Dau al Sec el gener i maig de 2021.

Alba Hinojosa, Abrera 1989.

Estudia Grau Superior d'Interpretació de violí amb el professor Manuel Porta al Conservatori Superior de Música del Liceu (Promoció 2015). Durant la seva formació, rep classes magistrals dels violinistes Daniel Cubero, Wolkmar Holz, Elena Mikhailova, Olga Aleshinsky i Tatiana Aleshinsky. Complementa la seva formació orquestral integrant-se a la JONC (2011-2013) i a l'OJIPC (2014). En el terreny de la música de cambra, és membre del Fantasia Quintet (2016-actualment) i del Barcelona Quintet (2020-actualment). A més, col·labora en diversos projectes orquestrals com l'Orquestra

Simfònica del Vallès (2016-actualment) o l'Orquestra Terres de Marca (2014-actualment). Com a docent, és professora de violí a l'Aula de Música de Sant Esteve Sesrovires des de 2009.

Fotografies:







Fitxa tècnica

Durada:

50 minuts, aproximadament.

Espai escènic:

Espectacle de petites dimensions. Adaptable segons l'espai

So:

3 micròfons de peu.

Material escenogràfic:

dos tamborets pels actors
una cadira sense braços per la violinista.

Contacte:

Marta Tricuera Mestre
667844930
marta.tricuera@gmail.com