



Like

2015-2017

Iván-Oliver Avila Puerto
626 94 20 26
ivanoliverart@gmail.com



El projecte pretén crear un espai de reflexió sobre el no estat d'excepció en els modes de vida de les xarxes socials, concretament a Facebook, en relació a la mal coneguda com a «crisi migratòria europea». I com, a través d'aquesta mateixa xarxa social i en poques hores, es pot traficar amb desplaçats de la guerra de Siria, sense moure's del sofà, seguint els passos del "*Manual per al traficant de persones en línia*", creat a partir de la investigació en primera persona i la documentació del procés.

Atès el nombre d'usuaris d'aquesta xarxa, és imprescindible repensar l'absència de l'estat d'excepció, perquè aquest s'ha normalitzat a causa de la seva domesticació,

és a dir, la integració en el nostre ambient domèstic. I a través de les xarxes socials s'hi contribueix mitjançant l'automatització, l'acumulació i la massificació del «comparteix», el «Like» («m'agrada»), entre altres pràctiques, o amb la producció d'imatges que n'apel·len l'ús i actuen com de lleu pal·liatiu sobre la consciència individual i col·lectiva del subjecte contemporani.

Per això el «comparteix» o el «Like» com a actitud, com a significant i significat atesos llur automatització i ús generalitzat com a símbol d'opinió en la seva dimensió social, es converteixen llavors en l'objecte de la pràctica sensible del projecte, juntament amb la terrible possibilitat de poder traficar amb refugiats per mitjà de les xarxes socials i l'elaboració d'un manual per al traficant de persones en línia com a treball d'investigació, articulat a través d'una mirada de subversió d'analogies, d'una visió associativa, de reinterpretació i refundació de les relacions vitals, ètiques, socials, polítiques i estètiques.





I Like

2015

Peça que es compón per fotografies de premsa compatides a Facebook que han acumulat més de deu mil Likes.

-Apropiacionisme.

-Mesures variables, 1.50x3m Aprox.



Everyone likes me



Everyone likes me

2015

La peça reflexiona l'acumulació del Like en les notícies publicades a la xarxa, fins que aquestes perden el seu sentit en passar a convertir-se en un fons d'acumulació d'intencions, i com aquestes, queden sepultades sota la reconfortant banalitat del gest.

-1,75

-Roba i salvavides enviada des de la costa de Lesbos.

-Còpies adhesives perquè l'observador pugui participar.



Welcome



Welcome

2015

3 marcs de 23x86 cm

1 estora de 28x86cm



Els 10.000



Els 10.000

2016

Reflexió plàstica sobre la desaparició de més de 10.000 nens desplaçats de la guerra de Siria durant el 2015, junt amb la incapacitat institucional per resoldre una situació que s'incrementa a mesura que passa el temps.

-Roba recollida de la costa de Lesbos i enviada a través del seguidor, fruit del treball de recerca.

-5 ninots de drap sense rostres com a metàfora dels desapareguts, que ens arriben per les notícies com un altre nombre més.





Manual per al traficant de persones en línia

Manual per al traficant de persones en línia

2015-2016

Instal·lació

Plafons i llapis de memòria amb el manual encriptat

Mides variables

Manual elaborat a partir de la informació obtinguda en el procés de documentació del projecte.

-5 Panells de A2 en cartró ploma informatius de caràcter documental, amb extractes de les converses amb el Captador i explicacions.

-1 barca de joguina desinflada portada de Lesbos de les quals s'han utilitzat per creuar fins a Grècia, recollida i enviada pel Captador, fruit del treball de recerca.

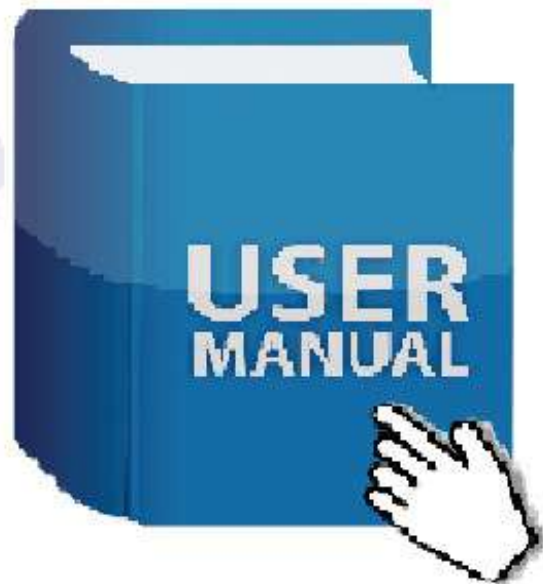
-1 projector i una pantalla o un Tablet o ordinador per veure les pàgines del manual (amb els enllaços encriptats).

-1 Peana.

-1 Petita caixa forta amb un pendrive en el seu interior amb el manual complet i les instruccions per accedir als enllaços encriptats dels quals solament l'autor té la contrasenya.



El tràfic de persones a través de **Facebook**



Exemple de pàgines del manual

Índex

| | |
|--------------------------------------------------------------|-----------|
| Introducció | 1 |
| El delictes del tràfic de persones | 2 |
| Els grups de Facebook i com funcionen | 3 |
| Les rutes | 4,5,6,7,8 |
| Funcionament de les xarxes de tràfic de persones | 9 |
| Traficants | 10 |
| Captadors | 10 |
| Birdwatchers | 11 |
| Saquejadors | 11 |
| Oportunistes | 11 |
| Hotels i hostals | 12 |
| Taxistes | 12 |
| Classes | 13 |
| Preus | 14 |
| Armillles salvavides | 17 |
| Resum sobre inversió i beneficis | 18 |
| Recomanacions prèvies a la negociació i durant aquesta | 19 |
| Links Grups de Facebook i materials..... | 20 |
| Links Armilles, hotels i mètodes de pagament..... | 21 |
| Links Mètodes explicats de blanqueig de capital..... | 22 |
| Links Pàgines d'apostes esportives i casinos en línia..... | 23 |
| Links Notícies relacionades i sobre control fronterer..... | 24 |
| Links..... | 25 |

Funcionament de les xarxes de tràfic de persones

Les principals xarxes actuen a Turquia, Istanbul, Esmirna, Edirne i Ankara (FRONTEX).

Hi ha diferents tipus de traficants, però gairebé tots funcionen en una intricada xarxa amb un organigrama no vertical, i, encara que no treballin junts de manera directa, els uns solen col·laborar amb els altres, alhora que es roben, s'enganyen, se subornen i s'extorsionen entre ells.

El passatge inclou l'organització de la sortida, un lloc a l'embarcació, una armilla salvavides i un telèfon via satèl·lit (a les llanxes més grans) per a tots els passatgers.

Cada persona podrà transportar amb la llanxa una sola motxilla, on sol haver-hi alguna muda, el telèfon i, ben aïllat amb plàstic, els possibles diners en efectiu, el passaport i el certificat universitari o professional, si en té.

Hi ha diversos agents que intervenen en el negoci:

- Traficants
- Captadors
- Birdwatchers
- Saquejadors
- Oportunistes
- Hotels i hostals
- Taxistes

Like

2015-2017

Iván-Oliver Avila Puerto

10/04/1981

Blanes

Girona

626942026

ivanoliverart@gmail.com

