

Diàlegs Després D'una pandèmia

Teresa Fèrriz Roure
@TeresaFerriz | mferrizr@uoc.edu

Universitat Oberta
de Catalunya



CULTURE & COVID-19

Culture & COVID-19: Impact and Response Tracker

15/04/2020

5 min



Share this article



CULTURE & COVID-19

IMPACT & RESPONSE



Com transformarà el Covid-19 la societat i la cultura?

per **redacció prnotícies** — 13/04/2020 en **Comunicació**



 [Compartir a Facebook](#)

 [Compartir a Twitter](#)



TRIBUNA | i

Cultura y reconstrucción poscovid-19

Junto a la economía verde y la digitalización, la industria de contenidos creativos se presenta como uno de los vectores del plan de recuperación para Europa por su capacidad de crecimiento y de innovación



JOSÉ MARÍA LASSALLE

10 JUL 2020 - 00:33 CEST



Les nostres ments continuen anant d'un lloc a l'altre, anhelant un retorn a la "normalitat", intentant unir el nostre futur al nostre passat i negant-se a reconèixer-ne la ruptura. Però la ruptura existeix.

I, enmig d'aquesta terrible desesperació, ens ofereix l'oportunitat de replantejar-nos la "màquina de l'apocalipsi" que hem construït per a nosaltres mateixos. Res no podria ser pitjor que tornar a la normalitat.

Històricament, les pandèmies han obligat els humans a trencar amb el passat i a imaginar-se el món un altre cop. Aquesta vegada no és diferent. És un portal, una porta d'enllaç entre un món i el següent.

Podem decidir creuar-la arrossegant amb nosaltres els cadàvers dels prejudicis i l'odi, l'avarícia, els bancs de dades i idees mortes, els rius morts i els cels grisos de fum. O podem creuar-la lleugers d'equipatge, preparats per imaginar-nos un altre món. I preparats per lluitar perquè es faci realitat.

Arundhati Roy (2021)

Tot ha de canviar!

El món després de la Covid-19

Editat per Renata Ávila i Srećko Horvat

Tariq Ali	Maja Pelević
David Adler	Vijay Prashad
Larry Charles	Angela Richter
Noam Chomsky	Saskia Sassen
Brian Eno	Saša Savanović
Daniel Ellsberg	Jeremy Scahill
Gael García Bernal	Richard Sennett
Kenneth Goldsmith	John Shipton
David Graeber	Astra Taylor
Johann Hari	Ece Temelkuran
Maja Kantar	Yanis Varoufakis
Stephanie Kelton	Roger Waters
Stefania Maurizi	Slavoj Žižek
Evgeny Morozov	Shoshana Zuboff

Traduit per Elena Ordeig

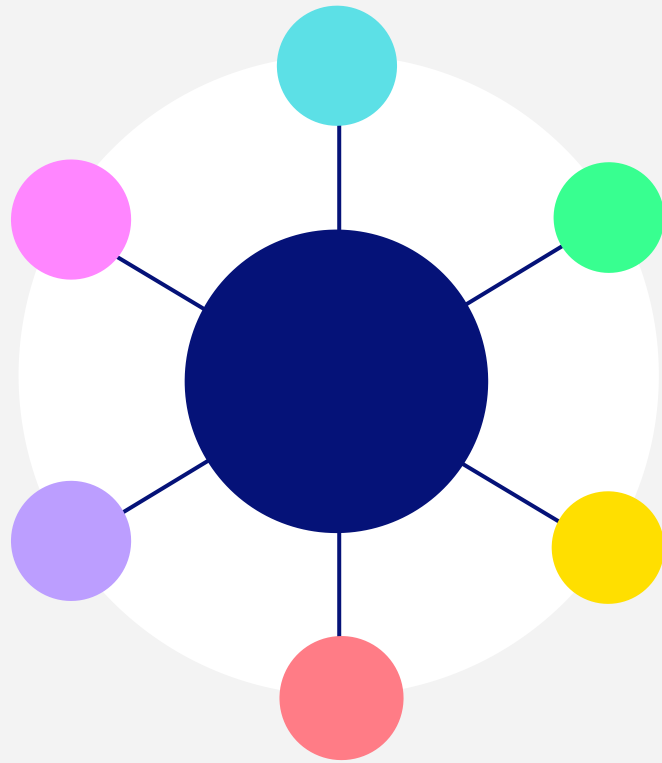
CICLOGÈNESI 22 | RAÏD VERD

Una ansietat que es tolera com a dany col·lateral del privilegi de qui almenys viu i treballa, i millor es calla davant de la pobresa i la major vulnerabilitat dels altres.

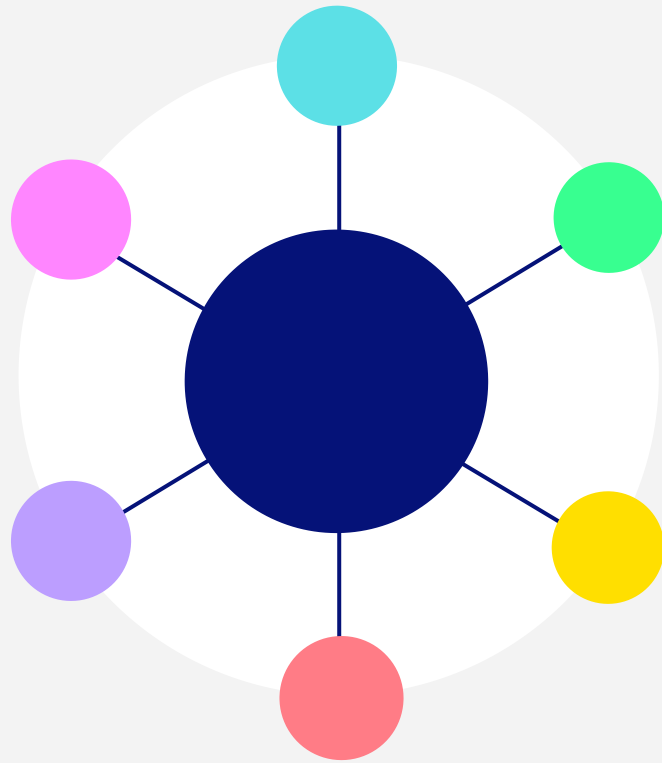
Remedios Zafra (2021)

El que va fer gran internet al principi van ser les persones i les comunitats i el fet de donar suport a aquestes comunitats en lloc de subcontractar-ho tot a empreses amb ànim de lucre. Crec que el missatge per al 2025 és el mateix que per al 2020 que, al seu torn, és el mateix que per al 2005

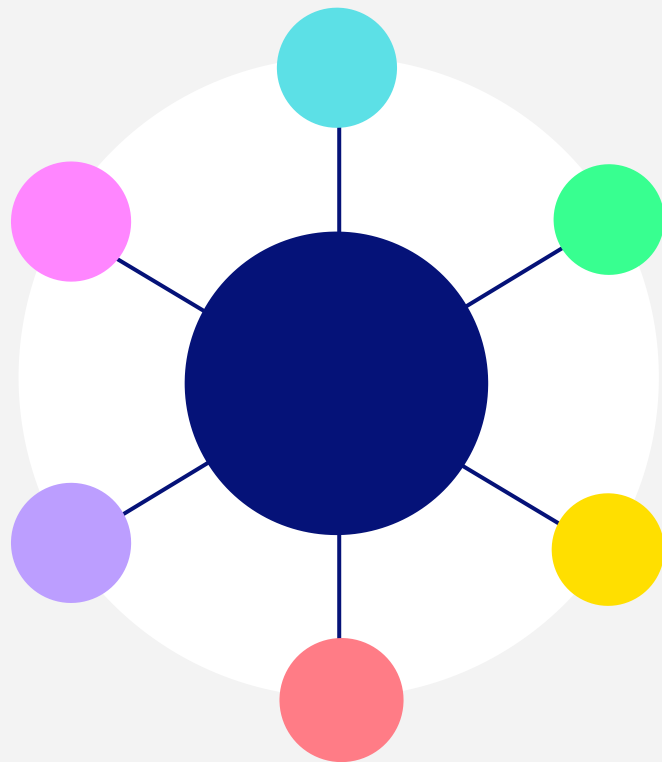
Kenneth Goldsmith (2021)



Transdisciplinarietat

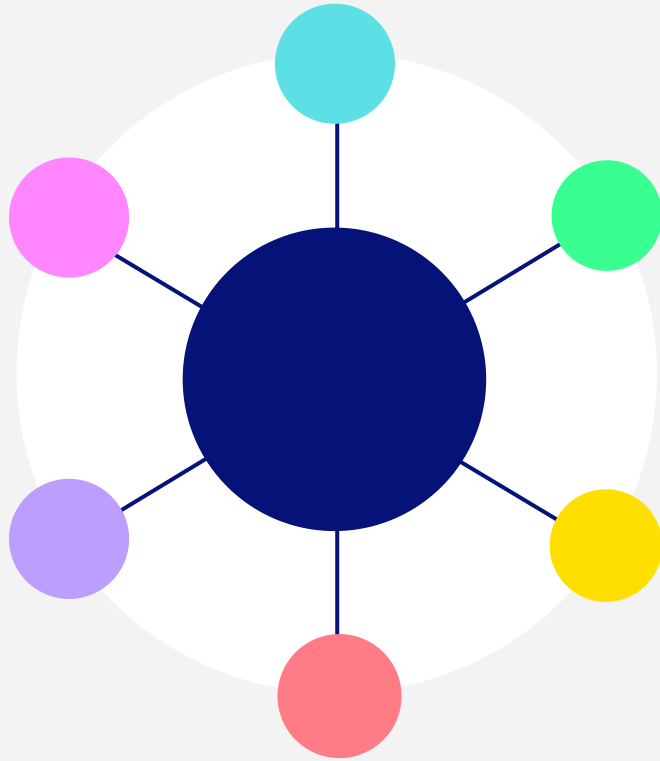


Transversalitat

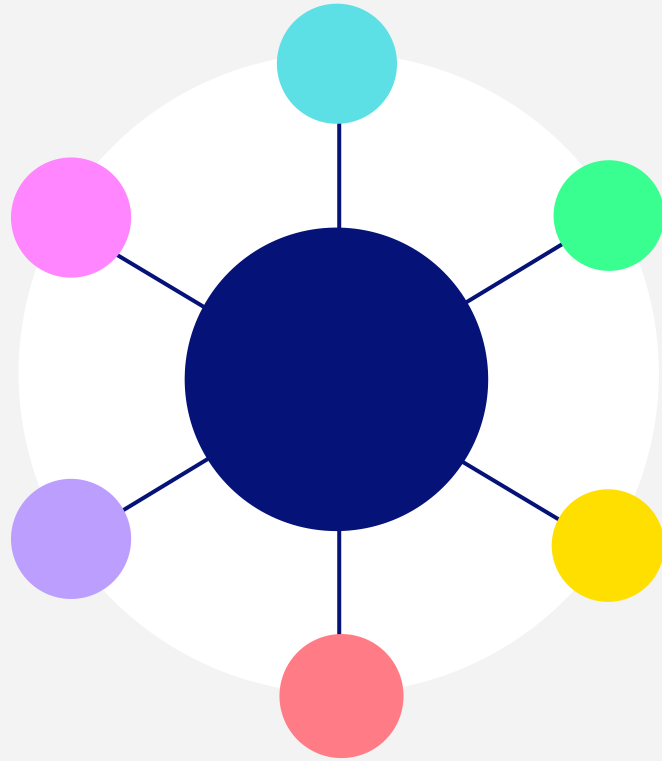


Digitalització
open - híbridació

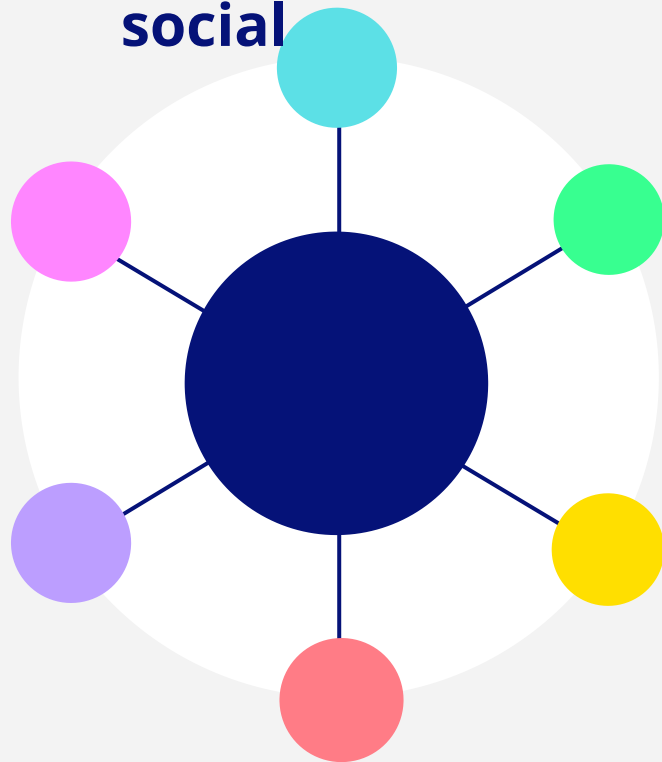
**Agilitat,
eficiència i
sostenibilitat**



Cocreació



Innovació social



MENTI.COM
CODI 62291242