

DETALL DE LES ACTIVITATS

🕒 **Dissabtes 24 de juliol, 21 d'agost i 21 de setembre. 19h. MUHBA Plaça del Rei (Pl. del Rei)**

Quan el call era el call dels jueus. Aproximació a les activitats quotidianes dels segles XII i XIV a través de la descoberta dels llocs més significatius del Call (carrers de Sant Honorat, Sant Domènec, etc.), que acaba als espais on havia estat el Call Menor, al peu del Castell Nou. Inclou la visita al MUHBA El Call, al subsòl de la plaça del Rei i a les sitges medievals del carrer de la Fruita.

🕒 **Dimarts 27 de juliol, 10 i 24 d'agost i 7 de setembre. 20h (català) / 20.30h (castellà). MUHBA Via Sepulcral Romana (Pl. de la Vila de Madrid)**

Barcino/BCN (I). L'espai públic. En quina mesura la ciutat d'avui en dia és deutora de la ciutat romana i com la trama urbana actual ha integrat i monumentalitzat els vestigis romans? L'itinerari s'inicia a la necròpolis de plaça de la Vila de Madrid i ressegueix les restes dels aqüeductes, les muralles, les portes i el temple dedicat a l'emperador August.

🕒 **Dimecres 28 de juliol, 4, 11, 18 i 25 d'agost i 1, 8 i 15 de setembre. 20h (català) / 20.30h (castellà). MUHBA Plaça del Rei (Pl. del Rei)**

Barcino/BCN (II). Cases i tallers. Visita nocturna a les restes arqueològiques de la domus romana, oberta fa poc al públic al carrer de la Fruita i als tallers conservats al subsòl de la plaça del Rei.

🕒 **Dimecres 28 de juliol, 4, 11, 18 i 25 d'agost i 1, 8 i 15 de setembre. 20h (català) / 20.30h (castellà). MUHBA Plaça del Rei (Pl. del Rei)**

El mercat, la cuina i la taula. La Barcelona medieval. Visita nocturna a les col·leccions medievals del subsòl de plaça del Rei i breu itinerari urbà. El recorregut s'orienta a l'entorn de l'alimentació a l'edat mitjana, tracta els usos i costums a taula, els gustos de l'època i els hàbits alimentaris. Inclou una degustació de productes.

🕒 **Dissabte 7 d'agost. 19h. MUHBA Plaça del Rei (Pl. del Rei)**

L'obertura de la Via Laietana i la creació del barri gòtic. L'itinerari mostra quina era la percepció que es tenia del patrimoni cultural al començament del segle XX i els debats que hi va haver a l'hora de donar forma a la nova avinguda i de monumentalitzar el centre històric amb motiu de la seva obertura.

🕒 **Dissabte 14 d'agost. 19h. Monument a Rafael de Casanova (punt de trobada a la ronda de Sant Pere)**

A la recerca d'un nou estil. L'arquitectura historicista a l'Eixample. Els edificis que es van construir a Barcelona en el moment previ a l'esclat del modernisme s'inspiraven en els estils del passat (el neomedievalisme, el neoàrab, el neoclàssic, entre d'altres) i responien a un codi simbòlic d'identificació. El medievalisme romàntic és molt viu a les façanes de l'Eixample, de la mateixa manera que és present en l'estratègia d'anomenar els carrers de la nova Barcelona.