

Centenari Màrius Torres

Activitats de commemoració i record

Presentació

Aquest any 2010 es celebra la commemoració del centenari del naixement del poeta lleidatà Màrius Torres.

Des de la Institució de les Lletres Catalanes s'han mantingut contactes amb administracions i entitats interessades a recordar la figura del poeta fomentant la programació d'actes commemoratius a tots els nivells, des dels festivals literaris en què col·laborem fins al suport a la iniciativa privada, vetllant per l'oferta editorial sobre l'autor.

Hem col·laborat amb la Paeria de Lleida i amb l'Institut d'Estudis Ilerdencs, que han elaborat un programa d'acció per aquest any 2010. La ILC hi dóna suport de manera que la celebració tingui la dimensió nacional que mereix.

De manera directa la Institució prepara una acció a l'antic Sanatori de Puig d'Olena, a Sant Quirze de Safaja, on va morir el poeta, pràcticament coincidint amb la data de commemoració del centenari del seu naixement. Amb la col·laboració dels Serveis Territorials de Lleida del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació hem organitzat, durant el mes de setembre, un cicle de tres conferències sobre el poeta i la seva obra i, conjuntament amb l'Horiginal, una lectura de la seva poesia per obrir la temporada d'aquest espai cultural.

Nota biogràfica de Màrius Torres



Màrius Torres (Lleida, 30 d'agost de 1910 – Puig d'Olena, Sant Quirze de Safaja, 29 de desembre de 1942). Poeta. Estudià la carrera de medicina a la Universitat de Barcelona i, un cop acabada, l'any 1933 féu un viatge per França i Itàlia, països que el captivaren, especialment la ciutat de Florència. Exercí poc temps a Lleida, ja que ben aviat, l'any 1935, caigué malalt de tuberculosi i ingressà al sanatori de Puig d'Olena, on havia de morir set anys després.

La seva obra literària se centra en la poesia, escrita en la seva major part durant el període de reclusió al sanatori de Puig d'Olena, lloc on coincidí amb Mercè Figueres, la “Mahalta” de molts dels seus poemes.

L'adveniment de la guerra civil i la immediata postguerra, sumades a la prematura mort del poeta, n'han condicionat la recepció, ja que no és fins a l'any 1947 que es publica, i encara a Mèxic, el volum Poesies.

Carles Riba –amb qui Torres mantingué correspondència-, al costat de Verlaine o Baudelaire, amb qui l'autor compartia el gust per la musicalitat, són algunes de les influències de la seva poesia, una poesia que poua en la tradició simbolista i que assoleix una gran puresa i essencialització a la recerca del sentit de l'existència.

Els seus temes –la solitud, l'amistat, l'amor, la consciència del temps, la mort, la transcendència, la bellesa del món, la música, identificada amb la vida, etc- apareixen desenvolupats amb una gran exigència formal que s'acull tant a la forma clàssica del sonet com a una àmplia gamma de provatures estròfiques.

Extret de Nou diccionari 62 de la literatura catalana

Activitats programades

1. Ruta literària

Màrius Torres a Sant Quirze Safaja 28 d'agost

Passejada, a càrrec de Margarida Prats, pel Mas Blanc, el sanatori de Puig d'Olena, i el cementiri de Sant Quirze.

Les inscripcions prèvies¹ es podran fer enviant un correu electrònic a l'adreça comunicacioilc.cultura@gencat.cat

Programa

16.30h: Mas Blanc.

17.30h: antic Sanatori de Puig d'Olena.

18.30h: concentració a Sant Quirze Safaja. Caminada fins al cementiri i tornada a Sant Quirze.

20h: Recital poètic a Sant Quirze Safaja amb Jordi Pàmias, Pepa López, Teresa Colom i Miquel Gelabert²

Durant la passejada entre els diferents espais es llegirà una tria de textos realitzada per Margarida Prats:

Al Mas Blanc:

Els núvols
Pelegrins
Tres amigues
Rellotge de sol
Aniversari

A l'antic sanatori de Puig d'Olena

El combat dels poetes
Cançó a Mahalta II
Mozart
Febrer
Tardor, 1942

Al cementiri de Sant Quirze

Arbor Mortis
El temple de la mort

¹ Depenent del volum d'inscripcions es facilitarà un servei de transport des de l'estació de tren de Centelles fins a Sant Quirze Safaja.

² Pendants de confirmació

2. Cicle de conferències

Llegir Màrius Torres, avui

13, 20 i 27 de setembre

19.30 hores

Biblioteca Pública de Lleida (Rambla d'Aragó, 10)

- **13 de setembre**

Un poeta del segle XX per a lectors del segle XXI

A càrrec de Margarida Prats

- **20 de setembre**

Màrius Torres i Joan Sales. El naixement de dues obres poètiques durant la guerra

A càrrec de Maria Bohigas

- **27 de setembre**

Tibant els arcs. Una lectura personal de Màrius Torres

A càrrec de Josep M. Fonalleras

3. Lectura a l'Horiginal³

Totes les veus de Màrius Torres. Els poetes llegeixen el poeta

Obertura del curs a l'Horiginal de Barcelona.

Lectura de poemes a càrrec dels poetes que, durant aquests 10 anys, han participat als actes organitzats a l'Horiginal.

³ Pendent de confirmar la data